

LE TYAMABA DE GALATE

Les SALL de Guédé, qui sont d'origine BA, ont la tradition suivante.

L'ancêtre Boutor vint d'Egypte (Louti) après des démêlés avec Pharaon, jusque dans le nord de la Mauritanie, exactement l'Adrar et le Tagant, dans la région de Chinguetti.

Il avait trois fils : Yellé Boutôr, Barka Boutôr et Biron Boutôr.

Yellé Boutôr resta chez les Soninké et fut l'ascendant de Dinga Koré (en peul le géant noble) qui se maria avec une peule qui eut des jumeaux ; il était chasseur et eut pour fils Diabé Cissé fondateur du royaume de Wagadou.

Yellé Boutôr s'installa à Gande Galate (en peul : galâdi = cornes) dans la région de Galam (2).

Plus tard les SALL de Guédé porteront le titre de Djom Galate avant celui de Lam Tôre.

Birom Boutôr avait eu pour jumeau le Tyamaba. Cela se passe pendant la migration de Gandé Galate (Bakel) vers Tôro (3) où Birom fonde Guédé (Galate).

Il portait l'oeuf du Tyamaba qui n'éclopait qu'à Guédé.

L'oeuf éclopait donc, le serpent mangea d'abord des vers, puis des poulets, puis des moutons, puis des boeufs.

C'était un python aux écailles argentées, inoffensif. Nul ne pouvait le voir, il était caché dans une case.

La femme de Birom Boutôr, sa cousine, fut curieuse et transgressa l'interdit. Elle vint regarder le Tyamaba en profitant que son mari était à la chasse. Le serpent fit éclater sa case et son souffle provoqua un incendie. Il se dirigea vers le fleuve.

Birom à la chasse vit la fumée de l'incendie et un vol de rapaces au-dessus du village. Il revint, comprend ce qui s'est passé, va vers le fleuve où se dirige le Tyamaba. Il était attaqué par des chats et des chacals. Birom les chasse ; en même temps il remonte vers la tête de son frère qui a déjà plongé dans l'eau. Il l'appelle, le supplie Tyamaba ressort la tête.

Il dit : Toi tu es terrestre, et moi je suis de l'eau. Nous ferons un pacte. Jamais quelqu'un de ta famille ne sera noyé dans mes eaux.

(1) Seydou KANE, chercheur à l'Institut mauritanien de Recherches scientifiques, nous a donné sa version de Tyamaba in extremis, alors que notre manuscrit était déjà à l'impression. Elle nous semble faire le point entre le mythe peul et le mythe soninké, c'est pourquoi nous tenons à l'ajouter à ce recueil.

(2) On raconte que le premier Tyamaba portait une corne d'or. De même le serpent Makôr, serpent aquatique, porte une corne d'or.

(3) Torô vient de tôr = prier ; tôru = idole.

Birom dit : Jamais quelqu'un des miens ne fera du tort à un animal qui te ressemble.

Tyamaba lui dit de repartir chez lui sans se retourner. Birom obéit. Des vaches sortent de l'eau et le suivent. Birom se retourne, il voit une vache qui du coup replonge dans le fleuve. Parmi le troupeau il distingue un petit homme. Chez nous on dit que c'est Kaloba, d'autres Peuls disent que c'est Koumen.

La famille de Birom Boutôr resta donc à Guédé. Le chef de culte de Tyamaba devient le Lam-Tôro.

Les SALL descendirent de Birom Boutôr.

Le nom SALL signifie ceux qui ont refusé (l'Islam).

Birom Boutôr eut quatre fils :

Eli Bana Birom qui resta à Guédé

Sopan Birom qui va à Wafaldé (nord-est)

Malikan Birom qui s'installa entre Horéfondé et Kaédi

Edik Birom qui va dans la région de Banadi (vers Tchilon).

Le 3^e frère Barka Boutôr fut l'ancêtre des Brak du Walo.

Cependant les SALL de Guédé se divisèrent en 2 groupes :

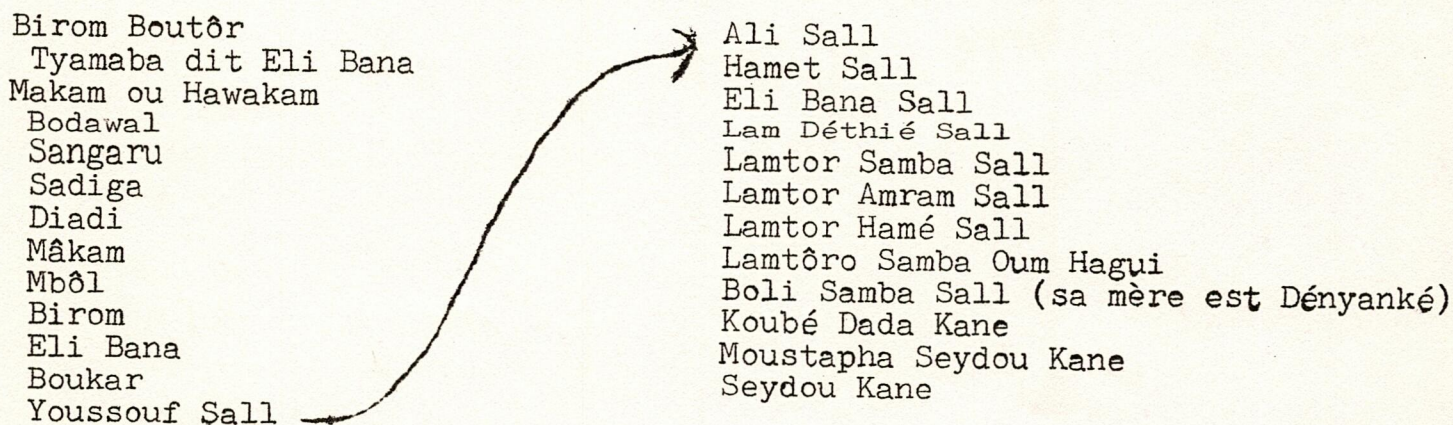
Les uns restèrent à Guédé et gardèrent le culte du Tyamaba.

Les autres fondèrent Donnaye (Podor) et devinrent la famille maraboutique musulmane avec Moussa Eli Bana dont le frère Ali Eli Bana est ancêtre de Seydou KANE.

Aujourd'hui il y a à Guédé un vieillard, Détyé Aste SALL, qui a parlé à Seydou KANE en mai 1981. Il raconte que très jeune, avec sa mère, marchant près du marigot de Doué, ils furent entraînés dans les eaux et y restèrent une semaine.

Il dit qu'il a vu un village et des troupeaux. Cet endroit du fleuve était interdit car résidence d'un Tyamaba nommé Wodite.

Généalogie familiale de Seydou KANE (4)



(4) Cette généalogie se rapproche de celle qui est citée dans la version de Binta Moussa Wone, de Guédé (voir p. 46).